


**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Jenny Zuccaro
Indirizzo via Vittorio Emanuele II^a traversa, n° 16 San Pietro Magisano (CZ)
Telefono 3492631131
E-mail jenny.zuccaro@email.it
 Sogno Turchese di Jenny Zuccaro
https://www.facebook.com/sognoturchese?ref=aymt_homepage_panel
Nazionalità italiana
Data di nascita 17/09/1980

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da – a)	DAL 20 AL 21 GIUGNO 2016
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Fondazione casa del cinema
Tipo di impiego	Responsabile trucco nel mediometraggio “L’ultima fattucchiera” diretto da Davide Cosco ed Eugenio Attanasio con Isabel Russinova e Carlo Fabiano.
Date (da – a)	9 E 16 MAGGIO 2016
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Quarto B.R.A.
Tipo di impiego	Responsabile trucco nel videoclip diretto da Davide Cosco
Date (da – a)	DA MAGGIO 2016 AD OGGI
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Formaconsult soc. coop
Tipo di impiego	Cod. 40 Docente di trucco sposa
Date (da – a)	3 MAGGIO 2016
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola Leonardo Da Vinci di Roma
Tipo di impiego	Responsabile trucco nello spot “Il bar” diretto da Matteo Scarfò
Date (da – a)	2 MAGGIO 2016
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola Leonardo Da Vinci di Roma
Tipo di impiego	Responsabile trucco nello spot “La grande bellezza: il prologo” diretto da Matteo Scarfò
Date (da – a)	DA APRILE 2016 AD OGGI
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Formaconsult soc. coop
Tipo di impiego	Cod. 24 Docente di trattamenti estetici viso e corpo
Date (da – a)	APRILE 2015
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Movieland production
Tipo di impiego	Respon. trucco e parrucco nel teaser de “Il trattamento” diretto da Domenico Isabella
Date (da – a)	DA APRILE 2016 AD OGGI
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Formaconsult soc. coop
Tipo di impiego	Cod. 47 Docente di trucco professionale
Date (da – a)	DA FEBBRAIO 2016 AD OGGI
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Formaconsult soc. coop
Tipo di impiego	Cod. 18 Docente di trattamenti estetici viso e corpo

<p>Date (da – a)</p> <p>Nome e indirizzo del datore di lavoro</p> <p>Tipo di impiego</p>	<p>GENNAIO 2016</p> <p>Accademia nazionale del cinema e dello spettacolo di Bologna</p> <p>Responsabile trucco e parrucco nel cortometraggio “Senzatetto” diretto da Nicola Lucchetti</p>
<p>Date (da – a)</p> <p>Nome e indirizzo del datore di lavoro</p> <p>Tipo di impiego</p>	<p>DICEMBRE 2015</p> <p>Scuola Leonardo Da Vinci di Roma</p> <p>Responsabile trucco e parrucco nello spot “L’esame” diretto da Matteo Scarfò</p>
<p>Date (da – a)</p> <p>Nome e indirizzo del datore di lavoro</p> <p>Tipo di impiego</p>	<p>DA NOVEMBRE 2015 AD OGGI</p> <p>Formaconsult soc. coop</p> <p>Cod. 13 Docente di trucco e visagismo</p>
<p>Date (da – a)</p> <p>Nome e indirizzo del datore di lavoro</p> <p>Tipo di impiego</p>	<p>DA GIUGNO 2015 A MAGGIO 2016</p> <p>Antonella Hair Diffusion</p> <p>Consulente estetica</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>SETTEMBRE/OTTOBRE 2015</p> <p>Accademia nazionale del cinema e dello spettacolo di Bologna</p> <p>Make-up artist</p> <p>Responsabile trucco e parrucco nel cortometraggio “No story” diretto da Bardiyaz Vida e Antonelli Alberto</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>DAL 2010 AD OGGI</p> <p>Sogno Turchese di Jenny Zuccaro</p> <p>Estetista/Make-up artist</p> <p>Relazioni con la clientela, consulente cosmetica, trucco, pedicure, manicure, manicure con la tecnica del semipermanente, trattamenti viso, studio e correzione sopracciglia, trattamenti corpo, massaggi estetici, massaggi linfodrenanti, massaggi miorilassanti, consulente d’immagine, lezioni di autotrucco.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p>DAL 2012 AD OGGI</p> <p>Laboratori Royal</p> <p>Bio make-up</p> <p>Make-up artist e consulente d’immagine per la regione Calabria</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2005/2006</p> <p>Società cooperativa Arco Service via Venini (MI)</p> <p>Impiegata con mansioni di segreteria</p> <p>Gestione archivio documentazione, gestione contabilità interna e selezione del personale</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p>2001/2004</p> <p>Atem s. i. di Limbiate (MI)</p> <p>Azienda grafica</p> <p>Fotocompositrice</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Marzo/Luglio 2001</p> <p>Ristorante “La barchetta” di Brivio (LC)</p> <p>Ristorazione</p> <p>Addetta alla gelateria</p> <p>Responsabile</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p>Gennaio 2001</p> <p>Orizzonti s. p. a. di Vason (TN)</p> <p>Turistico</p> <p>Cameriera da sala</p> <p>2005/2006</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p>1997/1998</p> <p>Società cooperativa Arco Service via Venini (MI)</p> <p>Impiegata con mansioni di segreteria</p> <p>Doposcuola bambini scuole primarie</p>

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Date (da – a)	Marzo/maggio 2015
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Accademia Nazionale del Cinema e dello Spettacolo (Bologna) Corso di Trucco/Make-up artist, della durata di 32 ore.
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Master barbe e posticci. Presentazioni materiali: uso e risultati da ottenere; trattamento del pelo: pelo di yak o capelli umani o fibra sintetica; uso delle forbici; uso del ferretto; come mescolare pelo di yak o capelli umani o fibra sintetica per ottenere sfumature di colore; come arricciare il pelo di yak o capelli umani o fibra sintetica; esercitazioni su barbe tessute su tulle, baffi, basette e vari; imparare a dosare il calore del ferretto; diversi stili di arriccatura; studio delle varie epoche; applicazione sul viso di barbe e posticci; arriccatura sul viso di barba a pelo; basette, pizzis e altri moduli di pelo.
Date (da – a)	2013/2015
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Accademia Nazionale del Cinema e dello Spettacolo (Bologna) Corso di Trucco/Make-up artist della durata di 144 ore.
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Trucco correttivo, principi del chiaro scuro, ombre luci, trucco invisibile, trucco giorno e sera, trucco sposa, trucco d'epoca, trucco moda e sfilate, trucco televisivo, trucco egizio, settecento, trucco teatrale, invecchiamento teatrale, lettura di una sceneggiatura/copione, invecchiamento cinema con il lattice, applicazione di calotte in glatzen, copertura sopracciglia, ecchimosi, cicatrici, bruciature, fori di pallottola e ferite di vario genere utilizzando vari materiali e tecniche, realizzazione di piccoli stampi per ferite dalla modellatura all'applicazione, trucco fantasy.
Qualifica conseguita	Qualifica per la professione di make-up artist con la valutazione di 30/30.
• Date (da – a)	2012/2013
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Corso di specializzazione per estetista (codice 12/CZ/CL/10) ai sensi dell'art. 40 L. R. 18/85 – presso la Formaconsult soc. coop. Via D. Milelli, 14 88100 Catanzaro della durata di 900 ore di cui 400 di tirocinio.
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Gestione aziendale, disciplina del settore, disciplina previdenziale, tributaria e contrattuale, tecniche di marketing, trattamenti speciali viso, trattamenti speciali corpo, trucco sposa, dietologia, tecniche di massaggi specifici, ricostruzione unghie, informatica applicata alla professione, lingua inglese. Tirocinio pratico della durata di 400 ore presso Centro Bellezza di Mirarchi Maria Rosa
Qualifica conseguita	Abilitazione all'esercizio professionale dell'attività di estetista con il giudizio complessivo di Eccellente.
• Date (da – a)	2010/2012
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Corso di formazione professionale per estetista (codice 12/CZ/CL/10) ai sensi dell'art. 40 L. R. 18/85 – presso la Formaconsult soc. coop. Via D. Milelli, 14 88100 Catanzaro della durata di 1800 ore di cui 600 di tirocinio.
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Anatomia, dermatologia, igiene e cosmetologia. Manicure/pedicure, epilazione/depilazione, trucco e visaggio, massaggio estetico del corpo, ricostruzione unghie con gel, trattamenti estetici viso e corpo etc. Tirocinio pratico della durata di 300 ore presso Estetica Mirata di Angelina Masiello; tirocinio pratico della durata di 300 ore presso Eidos Beauty farm di Nadia Petramala.
Qualifica conseguita	Qualifica professionale per la professione di estetista.
• Date (da – a)	Gennaio 2012
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Corso di aggiornamento per la ricostruzione unghie in gel della durata di tre giorni eseguito presso la "BEAUTY SERVICE SRL" - Via Sacconi, 23/25 - 06132 S. Andrea delle Fratte - Perugia
• Qualifica conseguita	Aggiornamento
Date (da – a)	2005
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Corso di formazione in tecniche di Office Automation promosso dall'Ente Agif di Milano della durata di 600 ore di cui 360 teorico/pratico e 240 di stage svolte presso l'Ecologica 93 s. r. l.
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Segreteria, gestione documentazione, gestione contabilità interna
• Qualifica conseguita	Attestato di specializzazione in tecniche di "Office Automation"

• Date (da – a)	1999/2000
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Conseguimento del diploma di maturità classica presso il liceo classico Galluppi di Catanzaro
• Livello nella classificazione nazionale	84/100

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

PRIMA LINGUA	Francese
• Capacità di lettura	Buono
• Capacità di scrittura	Sufficiente
• Capacità di espressione orale	Discreto
ALTRA LINGUA	Inglese
• Capacità di lettura	Sufficiente
• Capacità di scrittura	Sufficiente
• Capacità di espressione orale	Sufficiente

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	Cantante nei pianobar Catechista Educatrice A. c. r.
--	--

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	Aiuto regista; capo reparto trucco e parrucco "Opera Sacra" 2013 San Pietro Magisano (Catanzaro) Tesoriere associazione culturale "Fra Silvestro" dal 2012; Responsabile testo e grafiche "Opera Santa" 2009 San Pietro Magisano (Catanzaro); Direttrice artistica; capo reparto trucco e parrucco "Sfilata d'epoca contro l'anoressia" svolta a San Pietro Magisano (Catanzaro) il 30 agosto 2009
--	--

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	Qualifica alla professione di make up artist Abilitazione alla professione di estetista Attestato di qualifica professionale per la professione di estetista Specializzazione in tecniche di office automation Conseguimento della patente europea del computer, syllabus 4.0 (ECDL) Sistemi operativi: Windows 2000, Windows XP Applicativi: ottima conoscenza ed utilizzo di: word, excel, powerpoint, uso delle Reti e outlook buona conoscenza di access; cenni di hardware e software.
---------------------------------------	--

PATENTE O PATENTI	Categoria B
--------------------------	-------------

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196