



## Curriculum Vitae Europass

### Informazioni personali

Nome / Cognome

**Domenico Modafferi**

Indirizzo

Via Montello, 22 - 89122 - Reggio Calabria, Italia

Telefono

+39 096543427

+39 3385939755

E-mail

[pupazzopazzo88@gmail.com](mailto:pupazzopazzo88@gmail.com)

Cittadinanza

Italiana

Data di nascita

15-11-1988

Sesso

Maschile

**Occupazione  
desiderata/Settore  
professionale**

**Settore artistico – cinematografico**

### FORMAZIONE

Date

29/06/2015 - 11/07/2015

Titolo della qualifica rilasciata

Partecipazione al Laboratori di Filmmaking, organizzato da Fondazione Ente dello spettacolo e ReggioCinema

Principali tematiche/competenze professionali acquisite

Realizzazione di gruppo del cortometraggio "Il miracolo", in qualità di sceneggiatore, regista e montatore.

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione

Fondazione Ente dello spettacolo, Associazione Reggio Cinema

<p>Livello nella classificazione nazionale o internazionale</p>	<p>Sceneggiatura, regia e montaggio (in gruppo con gli altri nove partecipanti al laboratorio) di "Il miracolo":</p> <p>Presentato alla 72. Mostra del cinema di Venezia</p> <p>In concorso nella sezione "Alice nella città", alla Festa internazionale del cinema di Roma 2015</p> <p>Menzione speciale ai Nastri d'argento 2016</p>
<p>Date</p> <p>Titolo della qualifica rilasciata</p> <p>Principali tematiche/competenze professionali acquisite</p> <p>Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione</p> <p>Livello nella classificazione nazionale o internazionale</p>	<p>09/2004 - 06/2016</p> <p>Diploma in Violino</p> <p>Tecnica pratica dell'esecuzione violinistica, solistica, da camera, orchestrale, conoscenza approfondita di solfeggio, storia della musica e armonia. Conoscenza base del pianoforte.</p> <p>Conservatorio "Francesco Cilea" – Reggio Calabria</p> <p>Diploma di Conservatorio (Vecchio Ordinamento)</p>
<p>Date</p> <p>Titolo della qualifica rilasciata</p> <p>Principali tematiche/competenze professionali acquisite</p> <p>Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione</p> <p>Livello nella classificazione nazionale o internazionale</p>	<p>09/2007 - 03/2012</p> <p>Laurea triennale in Lettere moderne (104 su 110)</p> <p>Lingua e letteratura italiana, lingua e letteratura latina, filologia, storia, storia dell'arte.</p> <p>Università degli Studi di Messina, facoltà di Lettere e Filosofia.</p> <p>Laurea triennale.</p>
<p>Date</p> <p>Titolo della qualifica rilasciata</p> <p>Principali tematiche/competenze professionali acquisite</p> <p>Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione</p> <p>Livello nella classificazione nazionale o internazionale</p>	<p>09/2002 - 07/2007</p> <p>Diploma di maturità classica (100 su 100)</p> <p>Letteratura greca, letteratura latina, letteratura italiana</p> <p>Liceo classico annesso al Convitto Nazionale di Stato "T. Campanella", via Aschenez 180 - 89125 - Reggio Calabria</p> <p>Diploma di istruzione secondaria di secondo grado</p>

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

<p>Date</p>	<p>07/2016</p>
<p>Lavoro o posizione ricoperti</p>	<p>Aiuto regia</p>

Principali attività e responsabilità	Aiuto regia per il videoclip "Rosa Bianca" di Giovanni Grandoni (Toast Film), per l'omonimo brano di Cagliostro, dall'album "Il sandalo" (2016)
Tipo di attività o settore	Cinematografico
Date	06/2015
Lavoro o posizione ricoperti	Assistente alla regia (aggiunto)
Principali attività e responsabilità	Assistenza alla regia aggiunto per il lungometraggio "Il manoscritto" di Alberto Rondalli (RA.MO. s.p.a)
Tipo di attività o settore	Cinematografico
Date	07/2014
Lavoro o posizione ricoperti	Assistente alla regia (aggiunto)
Principali attività e responsabilità	Assistenza alla regia aggiunto per il lungometraggio "Asino vola" ( 2015)di Paolo Tripodi e Marcello Fonte (Tempesta, Rai cinema)
Tipo di attività o settore	Cinematografico
Date	06/2015
Lavoro o posizione ricoperti	Assistente alla regia, casting; Compositore
Principali attività e responsabilità	Assistenza alla regia e casting attori, composizione della colonna sonora per il cortometraggio "Il telescopio" (t.p.) di Giovanni Grandoni (Toast produzioni)
Tipo di attività o settore	Cinematografico/Musicale
Date	05/2015
Lavoro o posizione ricoperti	Figurazione speciale
Principali attività e responsabilità	Figurazione speciale per "Un viaggio di cent'anni", regia di Pupi Avati (DueA Film) Pubblicamente proiettato a EXPO 2015
Tipo di attività o settore	Cinematografico
Date	04/2015
Lavoro o posizione ricoperti	Reparto Regia
Principali attività e responsabilità	Aiuto Regia per il videoclip "7 v izi Capitale" di Piotta, per la regia di Tiziano Russo
Tipo di attività o settore	Cinematografico

Date	11/2014
Lavoro o posizione ricoperti	Assistente alla regia
Principali attività e responsabilità	Assistenza alla regia per la serie web "Goodland", regia di Marco Modafferi (Madeon)
Tipo di attività o settore	Cinematografico
Date	07/2014
Lavoro o posizione ricoperti	Compositore
Principali attività e responsabilità	Composizione della colonna sonora per il cortometraggio "Trittico" di Graziano Molino (Toast produzioni)
	Cannes short film corner 2015
Tipo di attività o settore	Cinematografico/Musicale

Date	07/2014
Lavoro o posizione ricoperti	Regista, sceneggiatore, compositore
Principali attività e responsabilità	Scrittura, regia e composizione della colonna sonora per cortometraggio "Margie" (Toast produzioni)
	<p><b>Premi:</b></p> <p><i>Terzo classificato</i></p> <p><i>Miglior attrice</i></p> <p><i>Premio del pubblico</i> al GIOIOSA IN CORTO</p> <p><i>Miglior cortometraggio</i> al PREMIO STEFANO CONTESSA</p> <p><i>Miglior cortometraggio</i></p> <p><i>Premio del pubblico</i> al CORTO PEPPER FEST</p> <p><i>Miglior cortometraggio</i> al CELLOLE CORTO FILM FESTIVAL</p> <p><i>Premio Rai Cinema Channel</i></p> <p><i>Premio "Spettacolo che Spettacolo"</i> al CORTI AND CIGARETTES</p> <p><i>Menzione speciale</i> al FANO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL</p> <p><i>Miglior sceneggiatura</i> a I 400 CORTI FILM FEST</p> <p><i>Miglior regia</i></p> <p><i>Miglior sceneggiatura</i></p> <p><i>Miglior attrice</i> al CONCORSO BREVI D'AUTORE</p> <p><i>Miglior attore</i> al JALARI IN CORTO</p> <p><i>Premio del pubblico</i></p> <p><i>Premio Traiettorie Instabili</i> al CORTO VILLESE</p> <p><i>Miglior attore</i></p> <p><i>Menzione speciale</i> al VIDEO FESTIVAL IMPERIA</p> <p><i>Premio finalista Morandini</i> al CORTI D'AUTORE (pubblicazione nel Dizionario del Cinema Morandini 2016)</p> <p><i>Miglior Cortometraggio</i> al Pistoia Corto Film Festival</p> <p><i>Miglior Attrice</i> ASTI FIL FESTIVAL <b>2015</b></p> <p><b>Selezioni:</b></p> <p>PROVO CORTO GARGANO FILM FESTIVAL (S. Giovanni Rotondo, agosto 2014)</p> <p>GIOIOSA IN CORTO (Gioiosa Marea (ME) agosto 2014)</p> <p>BORGIA FILM FESTIVAL (Borgia, agosto 2014)</p> <p>CORTI IN CORTILE FILM FEST (Catania, agosto 2014)</p> <p>PREMIO STEFANO CONTESSA (S. Giovanni Rotondo, agosto 2014)</p> <p>CORTO PEPPER FEST (Terrasini, settembre 2014)</p> <p>CELLOLE CORTO FILM FESTIVAL (Formia, settembre 2014)</p> <p>BIAFF – BATUMI INTERNATIONAL FILM FESTIVAL (Batumi, GEORGIA, settembre 2014)</p> <p>CORTI AND CIGARETTES (Roma, ottobre 2014)</p> <p>FANO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL (Fano, ottobre 2014)</p> <p>G-AWARDS – candidato miglior cortometraggio, miglior regia, miglior attore, miglior attrice non protagonista (Napoli, novembre 2014)</p> <p>CASTIGLIONE CHIAVARESE FILM FESTIVAL (Castiglione Chiavarese, 2014)</p> <p>CORTO VILLESE (Villa di Serio, novembre 2014)</p> <p>I 400 CORTI FILM FEST (Palestrina, novembre 2014)</p> <p>OVERLOOK 2014 (Roma, dicembre 2014)</p> <p>CONCORSO BREVI D'AUTORE (Montalto Uffugo, dicembre 2014)</p> <p>JALARI IN CORTO (Barcellona Pozzo di Gotto, dicembre 2014)</p> <p>CORTO CINEMA PISTOIA (Pistoia, marzo 2015)</p> <p>VIDEO FESTIVAL IMPERIA (Imperia, aprile 2015)</p> <p>CORTI D'AUTORE (Torino, Salone Internazionale del libro, maggio 2015)</p> <p>SHORT FILM CORNER (Cannes, FRANCIA, maggio 2015)</p> <p>COFFI ITALIAN SHORT FILM FESTIVAL (Berlino, GERMANIA, luglio 2015)</p>

Tipo di attività o settore	Cinematografico
Date	12/2013
Lavoro o posizione ricoperti Principali attività e responsabilità	Sceneggiatore Scrittura del lungometraggio "Chaméni – Perduti",  Vincitore del RIFF Award per la Migliore sceneggiatura di Lungometraggio al Roma Independent Film Festival 2014
Tipo di attività o settore	Cinematografico
Date	02/2014
Lavoro o posizione ricoperti Principali attività e responsabilità	Reparto Regia Aiuto Regia per lo spot "MobilePos" di Poste Italiane (prodotto da Madeon)
Tipo di attività o settore	Cinematografico
Date	05/2014
Lavoro o posizione ricoperti Principali attività e responsabilità	Reparto Regia Aiuto Regia per la serie "The watcher", regia di Umberto Bendini (Toast produzioni)  Miglior Puntata Pilota per una Web Serie - Roma Web Fest 2014
Tipo di attività o settore	Cinematografico
Date	12/2013
Lavoro o posizione ricoperti Principali attività e responsabilità	Reparto Regia Assistente alla Regia per il videoclip "MP38" di Kento, regia di Marco Modafferi (prodotto da Madeon)
Tipo di attività o settore	Cinematografico
Date	11/2012 – in attività
Lavoro o posizione ricoperti Principali attività e responsabilità	Violinista Esibizioni pubbliche (oltre 100) in Calabria, Sicilia, Puglia, Lazio e Liguria, come violinista solista, chitarrista ritmico e corista con il gruppo bluegrass/country "Horny Brothers".
Tipo di attività o settore	Musicale

Date	06/2010 – 10/2013
Lavoro o posizione ricoperti Principali attività e responsabilità	Violinista Esibizioni pubbliche in Calabria, Sicilia, come violinista solista e chitarrista ritmico con il gruppo “Via del Campo – Fabrizio De Andrè Tribute Band”.  Vincitore del Premio “F. De Andrè” (2011)
Tipo di attività o settore	Musicale
Date	11/2012 – in attività
Lavoro o posizione ricoperti Principali attività e responsabilità	Violinista Esibizioni pubbliche in Calabria come violinista con l’orchestra del Conservatorio “F. Cilea”.
Tipo di attività o settore	Musicale
Date	12/2009
Lavoro o posizione ricoperti Principali attività e responsabilità	Regista, sceneggiatore, DoP, montatore Sceneggiatura, regia, fotografia e montaggio del cortometraggio <i>Diagnostica e Terapia</i> ,  Pubblicamente proiettato alla sede del Consiglio Regionale della Calabria nell’ambito della conferenza “Cinema e psicanalisi”
Tipo di attività o settore	Cinematografico
Date	02/2011
Lavoro o posizione ricoperti Principali attività e responsabilità	Regista, sceneggiatore, DoP, montatore, musicista Sceneggiatura, regia, fotografia, montaggio e musica del cortometraggio <i>The snail’s dre@m</i> .  Pubblicamente proiettato alla manifestazione “Locri Summer Village 2011”.
Tipo di attività o settore	Cinematografico
Date	10/2012
Lavoro o posizione ricoperti Principali attività e responsabilità	Regista, sceneggiatore, DoP, montatore, attore Sceneggiatura, regia, fotografia, montaggio ed interpretazione del cortometraggio <i>GULP!</i>  Vincitore del III premio al concorso “Corti di memoria”.
Tipo di attività o settore	Cinematografico
Date	10/2012 – 11/2012
Lavoro o posizione ricoperti Principali attività e responsabilità	Assistente alla regia volontario (Stagista) Assistenza alla regia del lungometraggio <i>Il sud è niente</i> di Fabio Mollo (B24 Film).

Tipo di attività o settore	Cinematografico																																											
Date	05/2013																																											
Lavoro o posizione ricoperti	Aiuto regista																																											
Principali attività e responsabilità	Aiuto regia del cortometraggio <i>Ragazza con ombrello</i> di Graziano Molino (Toast Produzioni)																																											
Tipo di attività o settore	Cinematografico																																											
Date	04/2013																																											
Lavoro o posizione ricoperti	Regista, sceneggiatore																																											
Principali attività e responsabilità	Sceneggiatura e regia del cortometraggio <i>Una storia normale</i> (Made on / Toast produzioni)																																											
	Finalista per la regione Lazio al MARteLive 2014																																											
	Premio speciale al Gold Elephant World 2014																																											
Tipo di attività o settore	Cinematografico																																											
Date	04/2013																																											
Lavoro o posizione ricoperti	Tirocinio																																											
Principali attività e responsabilità	Accoglienza del pubblico, assistenza nella ricerca dei testi																																											
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Biblioteca comunale "P. De Nava", via D. Tripepi 9 - 89123 - Reggio Calabria																																											
Tipo di attività o settore	Bibliotecario																																											
Altra lingua	Inglese																																											
Autovalutazione	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="4">Comprensione</th> <th colspan="4">Parlato</th> <th colspan="3">Scritto</th> </tr> <tr> <th colspan="2">Ascolto</th> <th colspan="2">Lettura</th> <th colspan="2">Interazione orale</th> <th colspan="2">Produzione orale</th> <th colspan="3"></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>B1</td> <td>Livello Intermedio</td> <td>B1</td> <td>Livello Intermedio</td> <td>B1</td> <td>Livello Intermedio</td> <td>B1</td> <td>Livello Intermedio</td> <td>B1</td> <td colspan="2">Livello Intermedio</td> </tr> </tbody> </table>											Comprensione				Parlato				Scritto			Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale					B1	Livello Intermedio	B1	Livello Intermedio	B1	Livello Intermedio	B1	Livello Intermedio	B1	Livello Intermedio	
Comprensione				Parlato				Scritto																																				
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale																																						
B1	Livello Intermedio	B1	Livello Intermedio	B1	Livello Intermedio	B1	Livello Intermedio	B1	Livello Intermedio																																			
Livello europeo (*)	<p>(*) <a href="#">Quadro comune europeo di riferimento per le lingue</a></p>																																											
Capacità e competenze sociali	Esperienza come animatore per bambini; esperienza di volontariato presso la Caritas della diocesi di Reggio Calabria – Bova.																																											
Capacità e competenze organizzative																																												
Capacità e competenze informatiche	Buona conoscenza dei programmi di Office; ottima conoscenza dell'elaborazione video (Adobe Premiere Pro).																																											



Capacità e competenze artistiche	<p>Numerose pubblicazioni e riconoscimenti nazionali in ambito letterario per l'attività di poeta, tra cui:</p> <p>Il premio al concorso "Verseggiando": pubblicazione della silloge di dieci poesie "Lanotte dell'Annunciazione" (2015)</p> <p>III premio al concorso "Alicante";</p> <p>Premio Speciale Unico al premio "Histonium";</p> <p>IX premio al concorso "Fiori d'Inverno".</p> <p>Ottima conoscenza del disegno a matita e delle tecniche pittoriche ad acrilico ed olio su tela, cartone telato e legno.</p>
Patente	Automobilistica (Patente B)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196  
Codice in materia di protezione dei dati personali.

### **Firma**

*Domenico Modafferi*