



MARCO PATANIA

Data di nascita: 20/06/92

Residenza: Via Longobardi, 36 – Vibo Valentia
Marina (VV) 89811

Cellulare: 389 4781862

E-mail: marcopatania1992@libero.it

Nazionalità: Italiana

Domicilio: Via Iginio Giordani 98, Roma

Altezza

180 cm

Occhi:

Castani

Capelli:

Castani

Dialetti: calabrese, siciliano,
salentino, napoletano, romano

Lingue conosciute: Italiano (madrelingua),
Inglese (buono).

ISTRUZIONE

- *Istituto Professionale di Stato per i Servizi commerciali, turistici, sociali e della pubblicità “N. de Filippis”, Vibo Valentia (VV) <http://www.ipcdefilippis.it/>*

QUALIFICHE E CORSI DI SPECIALIZZAZIONE

- **2016 Stage Intensivo di Recitazione Cinematografica – Diretto da Andrea Costantini**
- **2015 Laboratorio Intensivo di Recitazione – Centro Sperimentale di Cinematografia - “L’attore e il Set” diretto da Roberto Antonelli e Sandro Camerata**
- **2014 Corso di Teatro - Teatro Aurelio – Diretto da Manuele Guarnacci**
- **2013 Corso di Teatro Comico diretto da Sandro Torella (annuale)**
- **2012 CFC Centro di Formazione Cinematografico Nazionale (biennio), con gli insegnanti: Pietro De Silva, Ilaria Amaldi, Claudio Pacifico, Terrienne Falcone, Pierluigi Cuomo, Federico Pacifici, Agnese Nano.**

Fonderia delle Arti – Roma.

Stage con: Massimiliano Bruno, Paolino Blandano, Giorgio Colangeli, Andrea Tidona

- **2011 Stage Formativo di Danza Contemporanea con Mauro Astolfi c/o Margot Fonteyn**

TEATRO

- 2017 - **“2 Svitati in abito da suora”**, regia di Giò di Colore - Prod. I Ricercati - Co-Protagonista
- 2017 - **“L’Italia in bianco e nero”**, regia di Patrizia La Rosa - Prod. Compagnia della Rosa - Protagonista
- 2016 - **“Scoppiati a Capodanno”**, regia di Patrizia La Rosa – Prod. Compagnia Della Rosa - Protagonista
- 2016 – **“Non ti Scordar di Me”**, regia di Marzia Meddi – Prod. Salenzia – Aiuto Regia
- 2015 – **“Ammazza...Che coppia”**, regia di Giulio Cancelli – Prod. Salenzia – Ruolo Secondario
- 2015 – **“Ogni Mattina un attore si sveglia”**, regia di Giulio Neglia – Prod.Salenzia– Protagonista
- 2015 - **“Condannato a morte”**, regia di Davide Sacco – Prod. Avamposto Teatro – Aiuto Regia
- 2015 - **“Festival dei nuovi tragici”**, regia di Pietro De Silva – Attore Protagonista
- 2014 - **“Istruzioni per l’uso”**, regia di Lucrezia Lanza – Prod. Salenzia – Aiuto Regia
- 2014 - **“Notturmo”**, regia di Fabio Durastante – Prod. Zappattori – Attore Protagonista
- 2014 - **“Ctrl Alt Canc”**, regia di Lorenzo Gioelli – Prod. Fonderia delle Arti
- 2014 - **“Amo et Odi”**, regia di Federica Marino – Prod. Compagnia La Farfalla
- 2012 - **“Hair”**, musical, regia di Graziella Teti – Prod. Margot Fonteyn
- 2011 - **“Mamma mia”**, musical, regia di Graziella Teti – Prod. Margot Fonteyn
- 2010 - **“Hair spray”**, musical, regia di Graziella Teti – Prod. Margot Fonteyn
- 2009 - **“Il fantasma dell’opera”**, musical, regia di Graziella Teti – Prod. Margot Fonteyn
- 2008 - **“Il gobbo di Notre Dame”**, musical, regia di Graziella Teti – Prod. Margot Fonteyn
- 2007 - **“Jesus Christ”**, musical, regia di Graziella Teti – Prod. Margot Fonteyn
- 2006 - **“I 10 comandamenti”**, musical, regia di Graziella Teti – Prod. Margot Fonteyn
- 2005 - **“Mouline Rouge”**, musical, regia di Graziella Teti – Prod. Margot Fonteyn
- 2004 - **“Pinocchio”**, musical, regia di Graziella Teti – Prod. Margot Fonteyn

CINEMA

- 2017 - **“Un Mestiere Qualunque”**, cortometraggio, regia di Riccardo Federico - Prod. Rufa - Ruolo secondario
- 2016 - **“Bruno”**, cortometraggio, regia di Matteo Giandomenico – Prod. Rufa – Co.Protagonista
- 2016 - **“7 Minuti**, cortometraggio, regia di Emanuela Epifano – Prod. Rufa – Co.Protagonista
- 2015 – “Sensi di colpa”, videoclip musicale, regia di Giulio Neglia – Prod. Salenzia
- 2015 – “Appunti di Viaggio”, cortometraggio, regia di Andrea Natale – Prod. Eyesgroupvideo
- 2014 – “Follie di una notte”,cortometraggio, regia di Francesco Giorgi – Prod. ParallelVision
- 2014 – “ Dove sei”, videoclip musicale, regia di Giulio Neglia – Prod. Salenzia
- 2013 – “Il rumore delle stelle”, cortometraggio, regia di Edoardo Aleandri – Prod. Indipendente
- 2013 – “Tre Tocchi”, lungometraggio, regia di Marco Risi – Prod. Red Carpet
- 2013 – “Blood Flow”, cortometraggio, per il 48 ore film festival, regia Giulio Neglia – Prod. Salenzia

TELEVISIONE

- 2014 – “Affitasi camera con svista”, web-series, regia di Francesco Giorgi. – Prod. Salenzia
- 2013 – “DONNE, Vittime e Carnefici”, docu-fiction per La7-d, un programma di Marina Loi e Flavia Triggiani, scritto da Paolo Fazzini, a cura di Rosanna Alario, regia di Luca Alcini – Prod. Videostar s.r.l.
- 2013 – **“The Swindle: truffa alla lettera”**, web-series di 5 puntate, regia di Giulio Neglia, scritta da Roberto Vergine – Prod. Salenzia

PUBBLICITÀ

- **2014– “Room salad”**, regia di Giulio Neglia, – Prod. Salenzia – Attore Protagonista
- 2016 - “Verdissima” , regia di Giulio Neglia, - Prod. Salenzia – Duel - Co-protagonista

RICONOSCIMENTI

- **2011 – 1° Classificato Regione Calabria di Tango Argentino nella categoria under 18 c/o Lamezia Terme**