



Giuseppe Maruozzo

Brotkorbstrasse 30 ,4332 Stein (AG) 078 89 11 017 | giuma@hispeed.ch

LEBENS LAUF

„Gedichte zu schreiben, die keiner liest, ist wie ein Ballett im Dunkeln“ Ovid



- Agenturerfahren, stilsicher, kampagnenerprobt
- Fundiertes Wissen im Corporate Publishing
- Textliche und konzeptionelle Arbeitsleistungen
- Unterrichtserfahrung

Berufliche Tätigkeiten

Kommunikation-Medien-PR-Werbung-Marketing

DEV-GmbH-Votech Group, Brunthall bei München

Assistent der Geschäftsführung

Textliche und konzeptionelle Unterstützung der Geschäftsleitung in der Produktion von Flyern, Broschüren, Newsletter und Blogs in allen relevanten Kommunikationskanälen wie Foren und Social Media

Abold Büro für Marketing-Kommunikation GmbH, München

Allrounder

Textliche und konzeptionelle Mitarbeit beim Webauftritt und der *Kampagne Keine Macht den Drogen* Unterstützung sowohl der Grafikabteilung als auch der Produktion in der Druckvorstufe als Korrektor der Proofs

Premiere World, München

Customer Service Representative

Kundenberater Technik & Installation

ArtVoice, Pullach bei München

Künstlerbetreuung- und Vermittlung

Deutsche Telekom AG, München

Angestellter Auslandsauskunft



Giuseppe Maruozzo

Brotkorbstrasse 30 ,4332 Stein (AG) 078 89 11 017 | giuma@hispeed.ch

2

Bildung/Integration

Alemania Deutschschule, Zürich und i.A. der Gemeinde Laufenburg
Kursleiter Deutsch als Zweitsprache

Securitas AG, Basel
Logendienste im Asylwesen

Italienisches Generalkonsulat, München
Sachbearbeiter

Zivildienst A.R.C.I., Rom
Dolmetscher und Begleitdienste

Tourismus

Hotel Cavour (**), Rom
Receptionist

Hotel Invest Aurelia Antica (****), Rom
Bademeister

Erfolge

- **Camcat über Florenz**
Autor eines Making of für die Sendefolge Florenz und der Geist der Renaissance im Rahmen der Sendereihe Schauplätze der Weltkulturen des Bayerischen Rundfunks
- **Special Consultant Member**
Mitglied in der Jury des *Prix Interculturelles* und *One-Future-Preis* für die Interfilmakademie München i.R. des Filmfestes München
- **Eigene Publikationen**
Klassische Antinomie der Moderne (Aroca Verlag)
Desencanto (Roman, Droemer & Knaur)
- **Artikel**
Redaktionelle Beiträge für das Münchener Kulturmagazin UND

Berufliche Fort-und Weiterbildung

Projektmanager für interaktive Medien
Mediadesign Akademie, München



Giuseppe Maruzzo

Brotkorbstrasse 30 ,4332 Stein (AG) 078 89 11 017 | giuma@hispeed.ch

3

Schule und Ausbildung

Magister in Neuere deutsche Literatur

mit Schwerpunkt Kommunikationswissenschaft

Ludwig-Maximilians-Universität München

Literatur- und Sprachenstudium

Università Statale in Mailand

Sprachdiplom

Liceo Linguistico in Castrovillari

Mittlere Reife

Bad Säckingen

Grundschule

Schwörstadt (Baden-Württemberg)

Sprachen

Italienisch	Muttersprache	stilsicher
Deutsch	2. Muttersprache	stilsicher
Englisch	Fremdsprache	verhandlungssicher
Französisch	Fremdsprache	Konversationsniveau
Spanisch	Passivwortschatz	ausbaufähig
Kisuahili	Grundkenntnisse	familienbedingt

PC-Kenntnisse

Betriebssystem	Gute Anwenderkenntnisse Windows 10 und Mac OS X
Office:	Gute Anwenderkenntnisse in allen MS-Office-Anwendungen
Projekt	Anwendungswissen und Praxis in MS-Project
Gestaltung:	Anwenderkenntnisse in Photoshop und Illustrator
Medien:	Videoschnitt mit Premiere und Magix Plus: eigener Youtube-Kanal IISibarita

Freizeit

Interessen	Geschichte und Archäologie
------------	----------------------------

Personalien

Geburtsdatum	05.10.1959
Nationalität	Italien
Bewilligung	B
Fahrausweis	B