

## CURRICULUM VITAE



### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	<b>MARTINO ANTONIO</b>
Indirizzo	<b>VIALE ZAGABRIA 7, 40127 BOLOGNA</b>
Telefono	<b>+393497149342</b>
Fax	
Web site	<b>www.antoniomartinofilms.com</b>
E-mail	<b>martino.antonio1@gmail.com</b>
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	16-09-1977

Posizione desiderata

Regista - montatore - D.O.P – cameraman - produzione televisiva – corrispondente

### ESPERIENZA LAVORATIVA

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da – a)</li><li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li><li>• Tipo di azienda o settore</li><li>• Tipo di impiego</li><li>• Principali mansioni e responsabilità</li></ul> | <p>19/10/2017 - 10/11/2017<br/>Apt Servizi srl Viale Aldo Moro, 62, Bologna</p> <p>Marketing territoriale</p> <p>P.Iva<br/>Regista - montatore- D.O.P. per lo spot: "Good Italy"</p>   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da – a)</li><li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li><li>• Tipo di azienda o settore</li><li>• Tipo di impiego</li><li>• Principali mansioni e responsabilità</li></ul> | <p>01/08/2017 – 10/08/2017<br/>ZeroStories srl   Via Tortona,37  20144 Milano  Italy Produzioni televisive</p> <p>Partita Iva<br/>Regista/operatore video per: "Kings of Crime, Saviano racconta le origini della faida di San Luca"</p> |

- Date (da – a) 01/02/2014 - 01/02/2014
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Bo Film, Via Nazario Sauro, 22 - 40100 Bologna, Italy
  - Tipo di azienda o settore TV / Produzioni cinematografiche
  - Tipo di impiego P.Iva
  - Principali mansioni e responsabilità Regista - montatore- D.O.P. – Autore per il documentario: “Abu Salim – Il prezzo della libertà”
- 
- Date (da – a) 01/02/2014 - 01/02/2014
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro OFV di PAOLO PANZERA via Donato Creti 69/3 40128 Bologna
  - Tipo di azienda o settore TV / Produzioni Advertisement
  - Tipo di impiego P.Iva
  - Principali mansioni e responsabilità Regista - montatore- D.O.P. – Autore per lo spot: “Mela Valdenosta\_Siamo quelli delle coccinelle”
- 
- Date (da – a) 01/02/2014 - 01/02/2016
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Rai Tre/ Bo Film, Via Nazario Sauro, 22 - 40100 Bologna, Italy
  - Tipo di azienda o settore TV / Produzioni cinematografiche
  - Tipo di impiego P.Iva
  - Principali mansioni e responsabilità Regista - montatore- D.O.P. – Autore per il documentario: “The Black Sheep”
- 
- Date (da – a) 01/02/2014 - 01/02/2014
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro No Peace Without Justice, Tripoli, Libya.
  - Tipo di azienda o settore ONG
  - Tipo di impiego P.Iva
  - Principali mansioni e responsabilità Docente Tecniche di Ripresa Cinematografica
- 
- Date (da – a) 01-01-2014 a 01-09-2014
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Rai TV (Presa diretta). Teulada 66, 00195 ROMA
  - Tipo di azienda o settore Televisione
  - Tipo di impiego Partita Iva
  - Principali mansioni e responsabilità Regista- montatore – reporter per il reportage: “La città dei trafficanti”
- 
- Date (da – a) 01-01-2013 a 01-07-2013
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro COSPE via Slataper 10 - 50134 Firenze
  - Tipo di azienda o settore Cooperazione internazionale
  - Tipo di impiego Partita Iva
  - Principali mansioni e responsabilità Regista - direzione artistica - progettazione culturale
- 
- Date (da – a) 01-01-2013 a 01-07-2013
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Regione Emilia Romagna. Sede Legale: Viale Aldo Moro n.64 - 40127 Bologna
  - Tipo di azienda o settore Televisione Regionale
  - Tipo di impiego Partita Iva
  - Principali mansioni e responsabilità Direzione Artistica e menagment

- Date (da – a) 01-01-2013 a 01-07-2013
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Regione Emilia Romagna. Sede Legale: Viale Aldo Moro n.64 - 40127 Bologna
- Tipo di azienda o settore Televisione Regionale
- Tipo di impiego Partita Iva
- Principali mansioni e responsabilità Direzione Artistica e Management
  
- Date (da – a) 01-07-2011 a 01-01-2012
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Pulsemedia, Via Lazzaro Spallanzani, 119 42021 Barco di Bibbiano Reggio nell'Emilia
- Tipo di azienda o settore Multimedia video produzione
- Tipo di impiego Partita Iva
- Principali mansioni e responsabilità Regista D.O.P per il documentario "Isqat al Nizam"
  
- Date (da – a) 15-09-2011 a 01-10-2011
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Pulsemedia, Via Lazzaro Spallanzani, 119 42021 Barco di Bibbiano Reggio nell'Emilia
- Tipo di azienda o settore Multimedia video produzione
- Tipo di impiego Partita Iva
- Principali mansioni e responsabilità Regista per Spot Pitti Moda
  
- Date (da – a) 15-08-2011 a 01-09-2011
- Nome e indirizzo del datore di lavoro O - One, Via A. Saffi, 73 40131, Bologna
- Tipo di azienda o settore Multimedia - marketing video produzione
- Tipo di impiego Regista
- Principali mansioni e responsabilità Regista – montatore - Creativo
  
- Date (da – a) 15-01-2011 a 01-06-2011
- Nome e indirizzo del datore di lavoro O - One, Via A. Saffi, 73 40131, Bologna
- Tipo di azienda o settore Multimedia - marketing - video produzione
- Tipo di impiego Partita Iva
- Principali mansioni e responsabilità Regista – montatore - scrittore
  
- Date (da – a) 15-03-2010 a 01-10-2010
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Cestas, Via Ranzani 13/5/F, 40127 Bologna
- Tipo di azienda o settore Ente provinciale- Cooperazione Internazionale - video produzione
- Tipo di impiego Partita Iva
- Principali mansioni e responsabilità Regista - montatore-scrittore per il documentario "Quello che resta"
  
- Date (da – a) 01-11-2010 a 01-02-2011
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Arpa Emilia Romagna, Via F. Rocchi, 19 - Via Triachini, 17 - 40138 - Bologna
- Tipo di azienda o settore Ente regionale- Tutela ambiente
- Tipo di impiego Partita Iva
- Principali mansioni e responsabilità Regista - montatore-scrittore per il documentario "Be water, my friend"
  
- Date (da – a) 01-07-2010 a 01-06-2011
- Nome e indirizzo del datore di lavoro GVC- Via dell'Osservanza 35/2 Villa Aldini 40136 - Bologna
- Tipo di azienda o settore Ente provinciale- Cooperazione Internazionale

- Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 01-01-2009 a 01-12-2009  
Elisabetta Franchi, via Viadagola 30, 40057, Bologna, Italy
- Fashion produzione-moda  
Partita Iva  
Regista – montatore - scrittore
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 01-02-2010 a 01-02-2010  
Loop Multimedia, via San Pier Tommaso 5 40139 Bologna Italy
- Multimedia video produzione  
Partita Iva  
Regista – montatore - scrittore
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 15-03-2009 a 01-10-2009  
Cestas, Via Ranzani 13/5/F, 40127 Bologna
- Ente provinciale- Cooperazione internazionale  
Partita Iva  
Regista – montatore - scrittore
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 20-03-2009 a 01-10-2009  
Martino film production, viale Zagabria 7, 40127, Bologna  
Videoinflussi, via La Farina 24, 95018, Riposto, Catania  
video produzione  
Partita Iva  
Regista – produttore – montatore
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 01-05-2008 a 01-12-2008  
Arpa Emilia Romagna, Via F. Rocchi, 19 - Via Triachini, 17 - 40138 - Bologna
- Ente regionale - Tutela Ambiente  
Partita Iva  
Regista – Montatore
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 01-02-2007 a 01-10-2007  
Antonio Martino Film production, viale Zagabria 7, 40127, Bologna
- Ente regionale - Cooperazione internazionale  
Partita Iva  
Regista - montatore
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 01-07-2007 a 01-09-2007  
Coop Voli, VIA CIAMICIAN 4//40127 BOLOGNA
- Cooperazione internazionale  
Partita Iva  
Regista – montatore - docente
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
- 01-07-2005 a 01-12-2005  
Martino film production, viale Zagabria 7, 40127, Bologna
- Ente Regionale - Tutela Ambiente

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Partita Iva Regista – montatore - scrittore</p> <p>01-08-2005 a 01-12-2005 Mercenaro Via Sant'Agata, 1, 42048 <i>Rubiera</i> - Reggio nell'Emilia</p> <p>Produzione multimediale Partita Iva Regista - montatore</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>01-05-2004 a 01-12-2004 ANPAS EMILIA-ROMAGNA <i>ONLUS</i> - Via <i>Selva Pescarola</i>, 20/6 - 40131 <i>Bologna</i></p> <p>Ente regionale - cooperazione internazionale Partita Iva Regista - montatore</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>01-01-2004 a 01-12-2004 Associazione <i>YODA</i> via Pietralata 73, 40122 <i>Bologna</i></p> <p>Cooperazione internazionale - Onlus Partita Iva Regista - montatore</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>01-03-2002 a 01-12-2002 Dipartimento di Storia, Via Zamboni, 33 - 40126 <i>Bologna</i></p> <p>Università di <i>Bologna</i> Partita Iva Regista - montatore</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> <li>• Qualifica conseguita</li> <li>• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)</li> </ul> <p><b>CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI</b> <i>Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.</i></p>	<p>01-09-1996- 13-07-2003 DAMS, discipline dello spettacolo del cinema e della musica, dipartimento di lettere, Università di <i>Bologna</i>. Critica e produzione cinematografica</p> <p>Laurea quinquennale, vecchio ordinamento</p>
<p>MADRELINGUA</p> <p>ALTRE LINGUA</p>	<p><b>ITALIANA</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di lettura</li> <li>• Capacità di scrittura</li> <li>• Capacità di espressione orale</li> </ul>	<p><b>INGLESE</b></p> <p>buono buono buono</p>

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI <i>Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.</i>	CAPACITÀ DI RELAZIONE OTTIME.
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE <i>Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.</i>	CAPACITÀ DI ORGANIZZAZIONE OTTIME
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE <i>Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.</i>	CAPACITÀ E COMPETENZE OTTIME, SOPRATTUTTO NEL CAMPO MULTIMEDIALE.
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE <i>Musica, scrittura, disegno ecc.</i>	OTTIME.
ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE <i>Competenze non precedentemente indicate.</i>	[ Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. ]
PATENTE O PATENTI	A, b,
<b>ULTERIORI INFORMAZIONI</b>	[ Inserire qui ogni altra informazione pertinente, ad esempio persone di riferimento, referenze ecc. ]
<b>ALLEGATI</b>	[ Se del caso, enumerare gli allegati al CV. ]