CURRICULUM VITAE

Salvatore Fucilla

Nato a Cosenza 04,04,1963

c.f. FCL SVT 63D04D086X

Residente in I^ traversa destra Corso Principe Lanza,38

87020 San Nicola Arcella (CS)

Cell. 327 3554517

mail: fallingwater_s@yahoo.it

Titolo di studio: diploma scuola superiore ragioneria.

Patente di guida B

conoscenze informatiche buone.

ATTIVITA' PROFESSIONALE E LAVORATIVA

1985 aiuto attrezzista film "Diavolo in Corpo" di Marco Bellocchio, produzione L.P. film di Leo Pescarolo

1986/1987 segretario di produzione per campagna pubblicitaria Johnson & Johnson, direttore di produzione Bruno Ricci, produzione M.S.D. di Mauro Saraceni

1988/2014 Titolare ditta costruzioni e ristrutturazioni edili

2001 segretario di produzione, film "Ultimo Stadio" di Ivano de Matteo, organizzatore Bruno Ricci, produzione Hera International Film di Gianfranco Piccioli

2002 segretario di produzione film "Il Ronzio delle Mosche" di Dario D'Ambrosi, , organizzatore Bruno Ricci, produzione Hera International Film di Gianfranco Piccioli

2004 segretario di produzione film "Non aver paura" di Angelo Longoni,, organizzatore Bruno Ricci, produzione Hera International Film di Gianfranco Piccioli

2006 segretario di produzione sit com (260 puntate) "Cotti e Mangiati" di Franco Bertini, produzione Magnolia

2015 aiuto attrezzista aggiunto serie televisiva "Un Amore per Due", di Francesco Pavolini, produzione Picomedia

2015 aiuto attrezzista aggiunto serie televisiva "L'Allieva", di Luca Ribuoli, produzione Endemol

2016 assistente scenografo film "Le Grida del Silenzio" di Sasha Alessandra Carlesi, produzione Azteca & Ipnotica

2016 attrezzista costruttore e di preparazione cortometraggio "N° 10" di Patrizio Trecca, produzione Tauron

2017 attrezzista costruttore e di preparazione cortometraggio "Beauty" di Nicola Abatangelo, produzione Nicola Abatangelo

2017 attrezzista di preparazione e di scena film "Scarlett" di Luigi Boccia, produzione Dreamworld video

2017 scenografo cortometraggio "Nina" di Sabina Pariante, produzione Vincenzo Funaro

2017 attrezzista di preparazione e di scena film "L'Eroe" di Cristiano Anania, produzione Mescalito Film di Giorgio Beltrame

2017 scenografo spettacolo teatrale "Un lungo applauso" di Mauro Mandolini, produzione G. Milazzo Andreani

2018 scenografo cortometraggio "Pornoscrivendo" di Alba Maria Calicchio, produzione Nina Fim di Felice Farina

Salvatore Fucilla