

# CURRICULUM VITAE

## **DATI ANAGRAFICI**

*Nome: Giovanni*

*Cognome: Serratore*

*Nato a Lamezia Terme (CZ)*

*Capelli: rasato*

*Occhi: verdi*

*Statura: 170 cm*

*Età: 32 anni*

*Città: Roma*

*Città appoggio: Tutta Italia*

*E-mail: serratore.giovanni@hotmail.it*

*Tel.: 3282936886*

## **FORMAZIONE**

- 2017 Laboratorio con Michele Sinisi su Antigone
- 2017 Corso Alta Formazione ERT con Ivica Buljan
- 2016 Laboratorio con Teresa Ludovico su Anfitrione di Plauto (Teatro Kismet)
- 2015 Ecole des Maitres (XXIV edizione) diretta dal maestro Ivica Buljan
  
- 2015 Residenza di 2 mesi presso il Centro Teatrale Santa Cristina di Luca Ronconi (Tenuta da Massimo Popolizio, Giovanni Crippa, Massimo De Francovich,,Paolo Pierobon, Fausto Russo Alesi; ,Manuela Mandracchia e Maria Consagra)
- 2014 Seminario sul Training del "metodo" e Script Analysis tenuto da Michael Margotta
- 2013 Workshop Internazionale "Dalla commedia dell'arte ai nuovi linguaggi" promosso dal Teatro della Pergola di Firenze, tenuto da Marc Proulx e Janusz Skubaczkowski
- 2013 Laboratorio di 3 settimane con il clown del "Cirque du soleil" Vladimir Olshansky
- 2013 Seminario di danza: "Danza Sensibile" con il maestro Claude Coldy
- 2011/2012 Diplomato per il Corso di Qualificazione presso la scuola del Teatro Stabile di Genova
- 2009/2010 Frequentato il Corso di Orientamento presso la scuola del Teatro Stabile di Genova
- Marzo/Maggio 2012 Seminario di recitazione con Valerio Binasco
- Novembre 2011 Stage sulla recitazione cinematografica con la casting director Chiara Agnello
- Corso di Aikido tenuto dal maestro e Presidente nazionale della disciplina Daniele Granone
- Settembre 2009/Giugno 2010 Corso di biomeccanica con Enrico Bonavera
- Settembre 2010/marzo 2011 Corso di recitazione con Alberto Giusta
- 2009. Laboratorio teatrale con Roberto Valerio e Martino D'Amico
- 2008. Laboratorio intensivo di 8 settimane sul metodo Stanislavskij con Giacomo Zito
- 2006. Laboratorio intensivo di 8 settimane sul tema dell'amore dalla drammaturgia classica a quella contemporanea con Giacomo Zito
- 2005. Laboratorio sul teatro dialettale calabrese con Francesco Pileggi

## **TEATRO**

2018

- Anfitrione (tournèe)

Ludovico Teresa( Teatri di Bari)

2017

- *Saved* Merolli Gianluca (Teatro Vascello)
- *Anfitrione* Ludovico Teresa (Teatri di Bari)
- *Bad Jazz* Guidi Guglielmo (Dainotti Francesco)
- *Universo Bolaño* Buljan Ivica (Produzione ERT)

2016

- *"Moby Dick"* Losi Michele (Scarlattine Teatro)
- *"Materiali per un tragedia tedesca"* Arcuri Fabrizio (Produzione CSS)
- *"Love bombing"* Miale di Mauro Giuseppe (Produzione Nest)

2015

- *"Materiali per un tragedia tedesca"* Arcuri Fabrizio (Produzione CSS)
- *"Il Capitale"* Ivica Buljan (Produzione Ecole des Maitres)
- *"Amerika"* Scaparro Maurizio (Produzione Gli Ipocriti)

2014

- *"Caligola"* Conte Emanuele (Produzione Teatro della Tosse)
- *"Amerika"* Scaparro Maurizio (Produzione Gli Ipocriti)
- *"Treno fermo a-Katzelmacher"* Aita Dario e Gigliotti Elena (Teatro Florian)
- *"Le cognate"* D'Urso Eleonora (Produzione TKC)
- *"Io, Virginia"* (attore e aiuto regia) Rolla Emanuela (Produzione Performer)

2013

- *"Treno fermo a-Katzelmacher"* Aita Dario e Gigliotti Elena
- *"Il mistero dei Tarocchi"* Conte Emanuele e Romeo Amedeo (Produzione Teatro della Tosse Genova)
- *"Telecamere su.. Verdi"* Nicolini Andrea e Iovino Roberto (Produzione Teatro Carlo Felice di Genova)
- *"Aspettando Godot"* Sbardella Elena (Produzione Vesuvioteatro)

2012

- *"Non vedo l'ora"* Monti Claudia (Produzione Arbalete Teatro)
- *"Romeo e Giulietta"* Battistini Andrea (Produzione Lavia-Agnani)
- *"Offices" di Ethan Coen* Alfonso Matteo (Produzione Teatro Stabile Genova)
- *"Macbeth" di W. Shakespeare* Mesciulam Massimo (Produzione Teatro Stabile Genova)

2011

- *"Margarete in Aix" di Peter Hacks* Messeri Anna Laura (Produzione Teatro Stabile Genova)

2009

- *"Tre atti unici" da Anton Cechov* D'Amico Martino (Produzione ATP)
- *"Roma in cronaca nera"* Valerio Roberto e D'Amico M. (Produzione ATP)

2008

- "Intermezzi" da Miguel de Cervantes

Valerio Roberto e D'Amico Martino  
(Produzione ATP)

2005

- "Storie in Fila" di Francesco Pileggi

Pileggi Francesco

## **TELEVISIONE**

## **REGIA**

2017

- "Solo 2"
- "The miracle" di Ammaniti N.

Artale Enrico Maria (Taodue)

Pellegrini Lucio (Wildside SRL)

2016

- "Amore criminale"
- "Alta infedeltà"

2015

- "Il candidato"

Bessegato Ludovico

## **CINEMA**

## **REGIA**

2018

- "Prenditi cura di me"

Vitale Mario

2016

- "Al giorno d'oggi il lavoro te lo devi inventare"

Vitale Mario

2010

- "Sex de humana natura"

Basadonne Lucio

2008

- "L'uomo del mio tempo"

Serratore Giovanni

## **WEB SERIES**

## **REGIA**

2015

- "3 donne, tanti dolci, una storia"

Laura Gallese

## **PREMI**

Segnalazione speciale "Premio Scenario 2013" per lo spettacolo  
"Treno fermo a – Katelmacher" regia di Aita Dario e Gigliotti Elena

## **LINGUE**

Inglese (buono)

Francese (buono)

Dialetti e cadenze: tutti

**DANZA**

*Tango (base)*

*Valzer (base)*

*Ottima capacità di movimento*

**SPORT**

*Aikido*

*Calcetto*

*Nuoto*

**ALTRO**

*Drammaturgia, lettura, chitarra, cinema, politica, scacchi, cucina.*

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196  
"Codice in materia di protezione dei dati personali"*