



# Gabriele Morabito

14/11/1984

Via Ipponio 142, 89132 Reggio Calabria

tel.: +393285430439 e: [gabriele.morabito@gmail.com](mailto:gabriele.morabito@gmail.com)

principali esperienze lavorative

## DoP

**RaiDue**

Aprile 2016

- **Fotografia e operatore di ripresa**  
*Allestimento set, fotografia e fonico per la realizzazione delle interviste per il programma "Emozioni" in programmazione su Rai Due*

## DoP

**SKY 3D**

Febbraio/Marzo 2016

- **Fotografia e operatore di ripresa**  
*Allestimento set, fotografia e fonico per la realizzazione delle interviste e dei lanci del talent per il documentario "Storia del cinema 3D" in programmazione su Sky 3D*

## camera operator

**History Channel**

Aprile/Dicembre 2015

- **Operatore di ripresa**  
*Realizzazione immagini per la serie di documentari "De Gustibus" sulla storia d'Italia attraverso il cibo, con la conduzione dello storico inglese John Dickie*

## assistente di produzione

**History Channel**

Gennaio/Marzo 2014

- **Riferimento di produzione in Calabria**  
*Redazione del piano di lavorazione, scelta delle location per la realizzazione delle riprese e attività di segreteria di produzione. Attività relative alla produzione del programma "Chiesa Nostra".*

## Assistente di produzione

**VICE Italia | SKY TG 24**

Settembre/Ottobre 2014

- **Riferimento di produzione in Calabria**  
*Redazione del piano di lavorazione, scelta delle location per la realizzazione delle riprese e attività di segreteria di produzione. Attività relative alla produzione del programma "Dal Vangelo secondo la 'ndrangheta"*

## videomaker

**Università della Calabria**

Maggio/Settembre 2014

- **Regista e direttore della fotografia**  
*Ideazione e supervisione alla fotografia per la produzione del documentario "La primavera di Sibari" presentato in occasione della giornata dedicata agli scavi archeologici di Sibari dall'Unical e dal Quotidiano della Calabria*
- **Regista e operatore di ripresa**  
*Ideazione e realizzazione delle immagini per la produzione del video "Notte dei ricercatori 2014" realizzato in occasione della giornata europea dei ricercatori svoltasi all'interno del Campus di Arcavacata di Rende*
- **Regista e direttore della fotografia**  
*Ideazione, supervisione alla fotografia per la produzione del video "TeatrInCampus" in lavorazione per la promozione degli spazi artistici all'interno del Campus di Arcavacata di Rende*

## videomaker

**RaiNews24**

Giugno/Luglio 2014

- **Operatore di ripresa**  
*Realizzazione delle immagini relative alle dirette ed ai servizi chiusi realizzati in occasione del disarmo degli agenti chimici siriani avvenuto nel porto di Gioia Tauro*

## videomaker

**Presi Diretta – RaiTre**

Settembre 2013

- **Operatore di ripresa**  
*Realizzazione delle immagini del servizio in onda nella puntata "Lavori in corso" del 23/09/2013 sui collegamenti ferroviari e le stazioni abbandonate del Sud Italia e sugli affari della 'ndrangheta sull'Autostrada Salerno/Reggio Calabria*

## fixer

**CBS News Productions (Stati Uniti)**

Settembre 2013

- **Riferimento di produzione in Calabria**  
*Redazione del piano di lavorazione, scelta delle location per la realizzazione delle riprese e attività di segreteria di produzione. Attività relative alla produzione del programma "Lifetime: House of Versace"*

## researcher e assistente di produzione

### BBC e History Channel

Novembre 2012 – Aprile 2013

*mansioni ricoperte per la realizzazione del documentario prodotto da Fox International e BBC "Mafia Bunker" condotto dallo storico inglese John Dickie*

- **researcher**  
*supporto al team di produzione: sviluppo dell'idea narrativa, raccolta e verifica delle informazioni per la redazione dei contenuti, supervisione alle interviste*
- **assistente di produzione**  
*redazione del piano di lavorazione per la realizzazione delle riprese su Roma, Palermo e Reggio Calabria; scelta delle location, attività di contatto e coordinamento per le interviste.*
- **operatore di ripresa**  
*realizzazione di riprese di contesto utilizzate all'interno del documentario*
- **fotografo**  
*shooting fotografico utilizzato per la promozione del prodotto*

## operatore di ripresa

### Wesson&Boyle snc

Settembre 2006 – Marzo 2013

- **tv:**
  - Rai Tre: TG3, Ballarò, Agorà, Presa diretta, Ambiente Italia, Geo&Geo, Racconti di Vita, Telecamere, Paese Reale;
  - Rai Uno: Linea Verde, Linea Blu, TG1, Uno Mattino, Sabato&Domenica, La vita in diretta, Festa italiana, Porta a Porta, Occhio alla spesa;
  - Rai Due: Magazine sul due, TG2, Dribbling;
  - RaiEducational: La storia siamo noi, Fuori classe, Un mondo a colori, Art News, Crash
  - Altri programmi: Repubblica TV, Rai News 24, Rai International, ANAS Autostrade, ARD e ZDF (Germania)
- **documentari:**
  - "La tessitura della ginestra" (2011): la lavorazione della fibra di ginestra per la produzione di tessuti a Calopezzati, un paese della Calabria. Prodotto per RAI Radiotelevisione Italiana (in onda su Geo&Geo - RaiTre)
  - "Il maestro d'ascia di Cariati" (2010): l'antico mestiere dei maestri d'ascia, la realtà cantieristica navale del basso Jonio cosentino e lo stretto legame con il mare. Prodotto per RAI Radiotelevisione Italiana (in onda su Geo&Geo - RaiTre)
  - "Il Canto antico di Civita" (2009): la natura del Parco nazionale del Pollino legata alla storia ed alle tradizioni di uno dei paesi di origine albanese (Arbëreshë) presenti in Calabria. Prodotto per RAI Radiotelevisione Italiana (in onda su Geo&Geo - RaiTre)
  - "Malitalia" (2009): libro/documentario che racconta come la mafia spara sempre meno e fa sempre più affari, storie di viltà e di coraggio, storie di uomini che fuggono dalla legge e di "cacciatori" sulle loro tracce

## fonico

### RSI Radiotelevisione svizzera

Gennaio 2012

- **fonico di presa diretta**  
*realizzazione dell'inchiesta "Bellu luvuru" per il programma "Falò"*

## videomaker

### SRF Schweizer Radio und Fernsehen (Svizzera)

Agosto 2011

- **troupe ENG**  
*fotografia per reportage sulla possibile costruzione di una centrale a carbone "RePower" in Calabria*

## autore

### Dipartimento PAU – Università Mediterranea di Reggio Calabria

Luglio 2010 - Settembre 2012

- **media advertising**  
*promozione del festival DEAFest2012*  
*promozione consorzio Ecodistretto*
- **regista**  
*ideazione e regia del documentario "La dignità sommersa" che tratta il tema dell'integrazione dei migranti nella vallata del Gallico, presentato in occasione del festival DEAFest2010*

## docente

### DAMS – Università degli studi di Messina

Ottobre 2011 – Dicembre 2011

- **esperto**  
*laboratorio di fotografia cinematografica ed editing video per gli studenti del corso di laurea in DAMS*

## videomaker

### CURRENT TV

Settembre 2009 – Febbraio 2010

- **videoreporter**  
*realizzazione di reportage d'inchiesta in occasione dell'alluvione di Gianpileri e Scaletta Zanclea (Messina) e del ritrovamento delle navi dei veleni e di rifiuti tossici nelle località di Serra d'Aiello e Amantea (Cosenza)*

## videomaker

**Università della Calabria – Dip. Sociologia e Scienza Politica**

Gennaio 2005 – Luglio 2008

- **operatore di ripresa**  
*documentazione video per la produzione di audiovisivi didattici sui riti e sui luoghi delle minoranze etniche presenti nel territorio calabrese*

**videomaker**

**Union Contact per RAI**

Marzo 2005 – Luglio 2005

- **operatore di ripresa**  
*realizzazione di riprese per le puntate del format televisivo "Vivere il Mare" in Onda su RaiDue, girato nelle più importanti località di mare italiane*

**formazione laurea in DAMS - Discipline Arti Musica e Spettacolo**

**Università della Calabria (Cosenza)**

Settembre 2003 – Luglio 2008

votazione: 101/110

*materie principali: linguaggio cinematografico e televisivo, storia e critica del cinema, istituzioni di regia, teoria e tecnica della sceneggiatura.*

**diploma Perito Industriale – Elettronica e Telecomunicazioni**

**Istituto Tecnico Industriale "A.Panella" (Reggio Calabria)**

Settembre 1998 – Luglio 2003

votazione: 91/100

*materie principali: elettronica, telecomunicazioni, tv e multimedia*

**corsi di formazione riconosciuti dall'Unione Europea**

**Istituto Tecnico Industriale "A.Panella" (Reggio Calabria)**

Settembre 2000 – Luglio 2003

votazione: 8/10

*materie principali: tecniche di ripresa, utilizzo di telecamere broadcast, tecniche di editing non lineare*

**capacità e competenze lingue straniere**

**inglese** fluente

**spagnolo** base

**informatica e sistemi operativi**

**Windows, iOS, Linux**

Informatica di base e competenze di programmazione

Ottima conoscenza dell'hardware del PC

Applicativi: Microsoft Office, Adobe Creative Suite (Premiere, Photoshop, Encore, After Effects, Illustrator), Avid media composer, Final Cut, Edius

**applicativi**

**Microsoft Office, Adobe Creative Suite, Avid media composer, Final Cut Studio 2, Edius 6**

Ottime tecniche di montaggio non lineare su Adobe Premiere, Edius, Final Cut

Authoring professionale di DVD con Adobe EncoreDVD e DVD Studio Pro

**Altre esperienze** Esperienze di reportage televisivi e fotografici in occasione di eventi come l'alluvione di Giampileri e la rivolta dei migranti a Rosarno, di argomenti legati al territorio calabrese come le navi dei veleni ed eventi di 'ndrangheta, di reportage fotografici e video in città italiane ed estere (Danimarca, Canada, Marocco, Inghilterra, Ungheria, Germania, Grecia, Francia, Spagna e Turchia)

*Ai sensi dell'art.13 del D.Lgs 196/03, il sottoscritto autorizza il trattamento dei dati personali contenuti nel presente curriculum nel pieno rispetto di tale decreto legislativo e limitatamente ai fini connessi alla gestione del curriculum medesimo*