



FAQ aggiornate al 6 novembre 2021

1) Quali sono le soglie minime e massime ammissibili per il budget totale del progetto di produzione di un lungometraggio?
Delle spese ammissibili, si tiene conto dell'intero budget di produzione o solo dello speso Calabria? C'è una soglia minima o massima di spese calabre da dover effettuare?

R: Le spese ammissibili si calcolano sull'intero budget del progetto, in relazione al quale non sono previsti limiti massimi o minimi.

Le spese ammissibili sostenute in Calabria hanno una soglia minima del 160% rispetto al contributo concesso. Si veda par. 3.3

2) Delle spese calabre, si prediligono ambiti specifici o c'è un limite di spesa minima o massima per ambito (turismo, vitto, collocamenti maestranze o utilizzo location)?

R: l'avviso non prevede alcuna preferenza. Devono essere osservati i limiti di cui al par. 3.3 comma 2 e 3 e le esclusioni di cui al comma 5

3) Vi saremmo molto grati se poteste chiarirci se il Credito di Imposta, concesso dall'Agenzia delle Entrate alle produzioni cinematografiche per le opere a cui è concessa la nazionalità italiana (40% delle spese di produzione), è cumulabile con i Vs. aiuti dell'Avviso di cui sopra.
Abbiamo anche bisogno di conoscere l'importo dell'imposta di bollo che saremo obbligati a pagare per la presentazione della nostra domanda di aiuto.

R: Gli aiuti di cui all'avviso pubblico sono cumulabili con il credito di imposta e con altri aiuti di Stato nei limiti di cui all'art. 3.5

L'importo dell'imposta di bollo è pari a 16,00 Euro.

4) Con riferimento all'Avviso indicato in epigrafe si chiede se i soggetti beneficiari ammissibili possano avere sede legale ed operativa al di fuori della Regione Calabria, ma in altra Regione italiana.

R: sì

5) Non ho ben compreso però che tipo di documentazione occorre fornire e che vincoli si impongono per una grande impresa che presenta la domanda.
Nel caso di non assegnazione del contributo cosa accade?

R: la documentazione da allegare è elencata al par. 4.4 dell'avviso pubblico. Non sussistono vincoli aggiuntivi per la grande impresa.

In ottemperanza al Regolamento UE, per la grande impresa che intenda partecipare all'Avviso Pubblico in oggetto è previsto che dalla documentazione si evinca che il contributo sia determinante nella localizzazione del progetto in Calabria. Nel caso di non assegnazione del contributo la grande impresa, al pari di qualsiasi altra tipologia di partecipante all'Avviso, può decidere se localizzare ugualmente il progetto in Calabria o meno.



6) Il minimo di 160% dell'aiuto concesso delle spese da sostenere, sulle spese ammissibili sono solo sul territorio calabro, conferma? La somma della richiesta di contributo è da valutare sulle spese ammissibili in Calabria del minimo del 160%?

R: come già evidenziato nella risposta alla domanda n. 1, la spesa nel territorio calabrese deve essere sostenuta nella misura del 160% rispetto al contributo concesso. Pertanto, per la richiesta di contributo dovrà tenersi conto di tale percentuale di spesa obbligatoria.

7) Art. 2.2 comma 1 punto t), come fa ad essere coerente con il piano regionale? C'è qualche documentazione da produrre o richieste da fare ad enti terzi (si tiene conto di permessi o documenti similari)?

R: la documentazione da produrre è quella elencata al par. 4.4 dell'avviso pubblico.
Il piano regionale è consultabile al seguente link:
<https://portale.regione.calabria.it/website/portaltemplates/view/view.cfm?13207>

8) Art 3.2 comma 5, per termine si intende a 18 mesi dalla firma della convenzione (più eventuali 6 mesi di proroga?)

R: l'art. 3.2 comma 5 fa riferimento ai 18 mesi dalla stipula della convenzione.

9) Art 4.10 comma 1, delucidazione su coperture finanziarie

R: I progetti ammessi ma non finanziati per mancanza delle risorse iniziali potranno essere finanziati successivamente in caso di scorrimento della graduatoria (es: rinuncia o revoca dei progetti finanziabili) oppure per implementazione successiva delle risorse

10) Art. 5.1 comma 1 punto i) basta effettuare pagamenti divisi per progetto, non è necessario aprire un conto separato, corretto? Come specificato nel punto v)?

R: non è obbligatorio aprire un nuovo conto; è richiesto un conto corrente dedicato al progetto, anche non in via esclusiva.

11) Vi è una percentuale di scostamento dalle spese ammissibili in relazione a quelle comunicate in sede di istanza e/o assegnazione del contributo?

R: l'avviso non prevede percentuali di discostamento rispetto alle spese preventivate. Vi è la possibilità di richiedere variazioni motivate, fermo restando l'obbligo di cui all'art. 3.3 comma 4 nonché il limite di cui all'art. 5.3 comma 1 lett. b).

12) Buongiorno volevamo un chiarimento rispetto all'allegato 6 Dichiarazione capacità finanziaria. Si dice nella seconda pagina: ALLEGA la documentazione che attesta la disponibilità finanziaria della somma suindicata (specificare qui che tipo di documentazione, ad esempio: attestazione della banca sulla disponibilità della somma, fidi, etc.). Ma questa documentazione è obbligatoria? Avere una attestazione dalla banca se non si ha già una fideiussione o un fido aperto, comporta dei tempi assai lunghi. Non basta un'autodichiarazione (di fatto l'allegato 6 è questo) considerando che la cifra di cui stiamo parlando è inferiore al capitale sociale della srl che presenta il bando?



R: La documentazione comprovante la capacità finanziaria non è obbligatoria ai fini dell'ammissibilità della domanda. Tuttavia, è un criterio di valutazione cui corrisponde l'assegnazione di punteggio, come si legge nella tabella criteri al punto B1.2

13) in riferimento all' articolo 3.3 Spese ammissibili Comma b: spese per fornitura di servizi includono anche le lavorazioni tecniche quali la post-produzione, il cast artistico e tecnico e tutte le attività tecnico artistiche legate alla realizzazione della produzione?

R: Le spese elencate sono tutte ammissibili, fermi restando i limiti delle spese "sopra la linea di cui al comma 3 dell'art. 3.3. Il comma 1 lett. b) si riferisce chiaramente alle spese per prestazioni rese sotto forma di servizi.

14) art 3.3 spese ammissibili comma d) la definizione di personale dipendente impiegato nella realizzazione complessiva del progetto: non include il cast tecnico e artistico contrattualizzato specificatamente per la produzione del progetto.

R: l'art. 3.3 comma 1 lett. d) si riferisce chiaramente al personale dipendente a tempo indeterminato e determinato.

15) nella compilazione dell'allegato 5 oltre alle persone fisiche si possono inserire anche le società di servizi a cui verranno affidati incarichi all' interno del processo produttivo?

R: con l'allegato 5 si chiede esclusivamente l'indicazione del cast tecnico e artistico ai fini della valutazione del progetto.

16) In merito alla documentazione da allegare in riferimento al soggetto e sceneggiatura, essendo il nostro progetto una serie tv di 20 episodi al momento abbiamo sviluppato il soggetto di serie e la struttura narrativa degli episodi, ma non abbiamo le 20 sceneggiature che saranno sviluppate nei prossimi mesi. E' oggetto di esclusione non presentare le 20 sceneggiature? Vista comunque l'impossibilità nei termini della ravvicinata scadenza? L'ultimo giorno utile è il 10 ottobre ore 12?

R: la documentazione relativa alla sceneggiatura è prevista dall'Avviso Pubblico come obbligatoria ai fini dell'ammissibilità della domanda. Il termine è prorogato al 10 novembre 2021 alle ore 12.

17) In relazione all'avviso richiamato in oggetto, e specificatamente in relazione all'articolo 2.1 del suddetto bando, riguardante i beneficiari, si chiedono maggiori dettagli in merito alle opere audiovisive per le quali le associazioni culturali possono presentare domanda.

R: l'articolo richiamato prevede espressamente che le associazioni culturali possono presentare domanda solo in relazione a quelle di cui all'art. 1.3 comma 2 lett b), ossia i cortometraggi.

18) Sono il rappresentante legale di un'associazione culturale che vorrebbe presentare domanda per il finanziamento di un cortometraggio. Il bando tuttavia sottolinea che bisogna dimostrare una capacità finanziaria pari all'ammontare del budget previsto per il progetto. Essendo però la nostra un'associazione senza fini di lucro, nelle casse della stessa non è presente un simile ammontare, per la copertura delle spese ci si avvarrà di una tax credit esterna, di sponsor e altre fonti in fase di elaborazione.



Dunque ci è possibile partecipare al bando? Se sì in che modo, visto che nel bando è richiesta esplicita documentazione attestante la suindicata capacità finanziaria?

R: le fonti di copertura del budget debbono essere indicate. La documentazione a comprova delle varie voci non è obbligatoria, anche se costituisce criterio per l'attribuzione di punteggio utile ai fini della graduatoria

19) Nell'allegato 4 del preventivo e piano finanziario non ci è chiaro il punto D. Cosa significa le spese per il personale dipendente? La troupe fa parte di questo personale dipendente? Perché i compensi della troupe (oneri sociali inclusi) sono la voce di spesa più elevata dell'operazione. Il tetto del 20% non sembra avere molto senso su questa voce.

R: L'allegato 4 è formulato in coerenza con l'art. 3.3 comma 1 lett b), che recepisce correttamente il limite obbligatorio previsto dal Regolamento Ue 1303/2013. Pertanto, i costi diretti del personale possono essere indicati entro tale limite tra le spese ammissibili. Ciò ovviamente non preclude che le spese per il personale possano essere ben maggiori, ancorché catalogabili come spese non ammissibili ai fini del contributo richiesto.

20) Avremmo necessità di un chiarimento in merito all'Allegato 4 previsto dal bando, nello specifico alla scheda "Piano finanziario". Escludendo spese ammissibili e spese non agevolate, calcolate dal form in automatico e non modificabili, vi chiediamo indicazioni per le voci di Capitale di esercizio e IVA da inserire, tenuto conto del fatto che il budget del nostro progetto è elaborato al netto dell'IVA.

R: Tranne nel caso di iva non recuperabile (associazioni, fondazioni), da considerare quindi come costo ammissibile, l'iva va indicata nel piano finanziario poiché è una voce di costo che necessita l'indicazione della fonte di copertura.

21) Vorremmo maggiori dettagli in merito al meccanismo di determinazione dei costi del personale: nel caso in cui le spese ammissibili per il personale – ovvero compensi corrisposti a favore di professionisti con residenza fiscale in Calabria – fossero inferiori al limite del 20% dei costi diretti per la produzione, potremmo considerare come costo ammissibile del personale i compensi effettivamente corrisposti a tali professionisti? O, in caso contrario, dovremmo comunque applicare il meccanismo delle 1720 ore descritto nel riferimento normativo di cui sopra? Vi chiediamo questo chiarimento perché potrebbe risultare difficoltoso per la società di produzione risalire al costo lordo annuo di professionisti (e.g. membri della troupe) con i quali hanno collaborato solamente durante le settimane di ripresa del film sul territorio regionale.

R: i costi del personale di cui all'allegato 4 sezione D sono da riferirsi al personale dipendente (a tempo indeterminato, determinato, full, part time) direttamente impiegato nel progetto. La voce non è da intendersi con esclusivo riferimento ai residenti in Calabria. A tali costi si applica il disposto dell'art. 3.3 lett d) dell'Avviso Pubblico.

22) Vi contatto per un dubbio relativo all'Allegato 6: nel caso in cui nel piano finanziario presente nell'Allegato 4 non fossero indicati "mezzi propri" a copertura del costo, si renderebbe comunque necessario inviare l'Allegato 6? In altri termini, nell'Allegato 6 si richiede di indicare solamente la disponibilità finanziaria della somma eventualmente indicata come apporto per "mezzi propri" dal produttore nel piano finanziario presente nell'Allegato 4?

R: l'allegato 6 è previsto come documento obbligatorio ai fini dell'ammissibilità della domanda. Occorre compilare ed allegare il documento anche nel caso in cui l'apporto economico da parte del richiedente sia pari a zero.



23) Vi saremmo molto grati se poteste chiarirci se sia possibile presentare due (2) domande, e non più di due, da parte dello stesso soggetto come si evince dal punto 9 paragrafo 4.2 dell'Avviso pubblico per il sostegno alle produzioni audiovisive in Calabria 2021, in scadenza il 10.11.2021 che recita: Nel caso di presentazione di più di due domande da parte dello stesso soggetto, anche nel ruolo di coproduttore, tutte le domande presentate da tale soggetto verranno considerate inammissibili. A generare il dubbio è il punto v) dell'allegato 1 – Domanda di partecipazione ove si legge che occorre dichiarare di presentare una sola domanda a valere sul presente Avviso.

R: La dichiarazione di cui al punto v) dell'allegato n. 1 è relativa allo specifico progetto indicato nella domanda a cui è allegata la dichiarazione stessa (allegato 1). Pertanto, ogni soggetto può presentare due domande (come indicato nel paragrafo 4.2), anche nel ruolo di coproduttore, purché riferite a progetti diversi. In tal caso sarà necessario, per ogni progetto per cui si presenta domanda, sottoscrivere le dichiarazioni di cui all'allegato n. 1.

24) Sono con la mia partita iva coproduttore al 50% del cortometraggio oggetto della domanda presentata dalla associazione che presiedo. Ho sul mio conto corrente la cifra da destinare alla produzione. In riferimento all'allegato 6 quindi posso indicare il c/c dell'associazione e produrre un documento dove mi impegno in un prestito non fruttifero all'associazione? Posso produrre un estratto conto per quanto riguarda il 50% di coproduzione indicando il mio c/c?

R: l'allegato n. 6 richiede di indicare l'iban su cui vi è giacenza della somma che il produttore si impegna ad utilizzare nel progetto secondo le dichiarazioni già contenute nel medesimo allegato. È possibile altresì l'indicazione e l'allegazione di ulteriore documentazione attestante la disponibilità finanziaria.