

## AVVISO PUBBLICO

### Integrazione Albo delle Competenze

La Fondazione Calabria Film Commission per le prestazioni e le attività che non possono essere direttamente espletate con personale proprio intende procedere all'integrazione dell'Albo delle Competenze, costituito a seguito di avviso pubblicato in data 12 ottobre 2020; anche in sede di integrazione, nell'ambito dell'Albo saranno individuate le figure professionali per il conferimento di incarichi di collaborazione esterna sulla base di criteri e procedure idonei e conformi alla normativa nazionale e comunitaria di riferimento, nel rispetto dei principi di pubblicità, efficacia, economicità, imparzialità e trasparenza. A tal fine indice una procedura pubblica per l'integrazione dell'"Albo delle competenze", ripubblicato in data 22.10.2020, a seguito di correzione di errore materiale, secondo i criteri e le modalità di seguito specificati.

#### Art. 1 – Oggetto

1. Il presente avviso pubblico ha per oggetto l'integrazione dell'Albo delle competenze formato da un elenco di professionisti da utilizzare per esigenze qualificate e temporanee a supporto dell'attività istituzionale della Fondazione. L'avviso risponde all'esigenza di garantire l'espletamento delle procedure di reclutamento nel rispetto dei principi di trasparenza, pubblicità, imparzialità e pari opportunità, tali da garantire l'efficacia, l'efficienza, l'economicità e la celerità delle procedure.
2. L'acquisizione delle candidature non prevede la predisposizione di graduatorie e l'inserimento nell'elenco non comporta alcun diritto ad essere assunti o ad ottenere l'affidamento di incarichi professionali e/o di collaborazione. Con il presente avviso non è posta in essere alcuna procedura concorsuale, né paraconcorsuale. La formazione dell'elenco non pone in essere alcuna procedura selettiva, non prevede alcuna graduatoria di merito dei candidati, nemmeno con riferimento all'ordine di presentazione delle domande, né infine è prevista l'attribuzione di punteggi.
3. Nel rispetto della normativa vigente, la Fondazione potrà conferire incarichi professionali anche a soggetti non iscritti all'Albo, soprattutto per incarichi di particolare complessità e/o implicanti la risoluzione di questioni tecniche di particolari difficoltà.
4. Il presente Avviso e la relativa procedura potranno essere modificati, sospesi, revocati o annullati senza che coloro che abbiano presentato domanda possano vantare alcun diritto e/o pretesa.
5. La presentazione della candidatura da parte degli aspiranti è gratuita ed ha valenza di piena accettazione di tutte le condizioni riportate nel presente avviso.

#### Art. 2 – Requisiti generali richiesti per l'iscrizione

1. Per poter essere inseriti nell'Albo, i candidati devono possedere, alla data di presentazione della domanda, i seguenti requisiti:
  - a) cittadinanza italiana o di uno Stato estero membro dell'Unione Europea. Per i candidati di nazionalità non italiana costituisce requisito di ammissibilità la buona conoscenza della lingua italiana, parlata e scritta;
  - b) godimento dei diritti civili e politici;
  - c) non avere carichi pendenti e non aver riportato condanne penali, intendendo come tale anche quella derivante dall'applicazione dell'art. 444 c.p.p. (vale a dire il cd. "patteggiamento");
  - d) non essere stati interdetti dai pubblici uffici con sentenza passata in giudicato;
  - e) non essere in una situazione causa di esclusione dall'affidamento o dalla contrattazione con la Pubblica Amministrazione;
  - f) non essere stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione;

g) non avere in corso procedimenti e/o liti nei confronti della Regione Calabria e/o della Fondazione Calabria Film Commission.

#### Art. 3. – Aree professionali

Nell'ambito dell'**Area professionale 1] Programmazione artistico culturale nel settore cinematografico, audiovisivo e teatrale** è individuato il seguente ulteriore profilo professionale di interesse della fondazione:

##### **PROJECT MANAGER NEL CAMPO CINEMATOGRAFICO, AUDIOVISIVO, TEATRALE E ATTIVITA' CULTURALI**

##### **Requisiti specifici**

Consolidata e pluriennale esperienza nel campo delle attività culturali artistiche e di spettacolo, con lo specifico profilo di responsabile di progetti nonché documentata esperienza amministrativa con diretta responsabilità nell'ambito della progettazione di eventi culturali. Esperienza nella gestione di risorse economiche derivanti anche da finanziamenti comunitari e nazionali.

#### Art. 4. – Modalità e termini di presentazione delle domande

1. Le domande di ammissione dovranno essere redatte in conformità allo schema allegato al presente Avviso (allegato A), sottoscritte in originale, inviate esclusivamente a mezzo p.e.c. e dovranno pervenire entro il termine perentorio del 28 dicembre 2020 alle ore 12.00, all'indirizzo calabriafilmcommission@pec.it, riportando nell'oggetto la seguente dicitura: "Domanda di iscrizione per integrazione Albo delle Competenze".
2. Nella domanda il professionista dovrà indicare l'area professionale ed il profilo professionale in cui chiede di essere iscritto.
3. Alla domanda dovrà essere allegata la seguente documentazione:
  - a) fotocopia di un valido documento di riconoscimento;
  - b) curriculum vitae professionale;
  - c) autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D.lgs. N.196/2003 e s.m.i..
4. Le domande incomplete saranno escluse.

#### Art. 5 - Formazione dell'elenco

1. Le domande pervenute, opportunamente istruite, saranno pubblicate sul sito internet.
2. La formazione dell'elenco non pone in essere alcuna procedura selettiva e non prevede alcuna graduatoria di merito dei professionisti.
3. I professionisti verranno inseriti in elenco in ordine alfabetico all'interno dell'area professionale ed in relazione al profilo professionale in cui hanno chiesto di essere inseriti. I professionisti iscritti non hanno, né maturano alcun diritto soggettivo all'affidamento di incarichi da parte della Fondazione.
4. La Fondazione si riserva la facoltà di procedere in ogni tempo alla verifica della veridicità delle dichiarazioni rese e dei dati indicati dai professionisti nelle domande e nei curricula, richiedendo in qualsiasi momento la produzione dei documenti giustificativi.
5. L'Albo verrà aggiornato periodicamente sulla base delle esigenze.
6. Gli interessati hanno la facoltà di richiedere in ogni momento l'aggiornamento dei propri dati.

#### Art. 6 - Affidamento degli incarichi

1. Ai fini del conferimento degli incarichi, i candidati saranno selezionati dall'Albo sulla base della professionalità esposta nel curriculum, potranno – ove ritenuto opportuno – essere effettuati singoli

colloqui e sarà individuati ad insindacabile giudizio il soggetto a cui conferire l'incarico professionale, sempre nel rispetto dei principi di imparzialità, parità di trattamento, proporzionalità e trasparenza.

2. Nell'affidamento degli incarichi la Fondazione rispetterà il principio di rotazione all'interno delle singole aree professionali, anche in considerazione del valore dei singoli incarichi.
3. Successivamente alla proposta di incarico da parte della Fondazione Calabria Film Commission il professionista dovrà far pervenire la sua dichiarazione formale di accettazione.

#### Art. 7 - Pubblicità e trasparenza

1. Del presente avviso sarà data pubblicità mediante la pubblicazione sul sito web ufficiale della Fondazione con effetto di notifica a tutti gli interessati. Degli incarichi affidati verrà data notizia nell'apposita sezione "amministrazione trasparente" della Fondazione.

#### Art. 8 – Trattamento dei dati personali

1. Ai sensi del D. Lgs. n. 196/2003 e del GDPR n. 679/2016, si informa che: 1) il trattamento dei dati personali dei professionisti richiedenti è finalizzato esclusivamente alla stesura dell'elenco;
2. Il trattamento sarà effettuato dal personale della Fondazione nei limiti necessari per perseguire tale finalità, con modalità e strumenti idonei a garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati.
3. Il conferimento dei dati è obbligatorio per l'inserimento nell'elenco e per l'affidamento dell'incarico professionale.
4. Agli interessati sono riconosciuti i diritti di cui all'art. 7 del D.Lgs. n. 196/2003 nonché quelli di cui al GDPR n. 679/2016.